

A decorative border of black ink on a light brown background, featuring intricate floral and scrollwork patterns. The border is rectangular and frames the central text. It consists of repeating motifs of stylized flowers and scrolling vines.

João de Almeida Lucas

Notas para uma
Edição de
GIL VICENTE

AUTO EM PASTORIL
PORTUGUÊS

EXTR. DE «OCIDENTE»—VOL. XVI

EDITORIAL IMPÉRIO, LIMITADA ~ LISBOA ~ 1942

AS
05

À Exm^o Sr. Dr. António Sérgio,
homenagem de

Blanca Lucas
3/IV/42

**NOTAS PARA UMA EDIÇÃO
DE GIL VICENTE**

AUTO EM PASTORIL PORTUGUÊS

0105